



**PLAN DE EVALUACIONES 1° SEMESTRE 2023**  
**1° Básico**

**LENGUAJE**

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Plan lector	<b>OA1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifican las palabras desconocidas al escuchar o leerlas.</li> <li>Preguntan a sus pares o profesores el significado de los términos desconocidos que escuchan o leen.</li> <li>Explican con sus propias palabras el significado de los términos desconocidos.</li> </ul> <b>OA11</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sacan libros de la biblioteca de aula cuando han terminado una actividad.</li> <li>Solicitan libros para leer en la sala de clases o llevar a sus casas.</li> <li>Expresan su opinión frente a las ilustraciones de un texto.</li> <li>Recomiendan libros a pares.</li> <li>Comentan qué les gustó de un texto.</li> <li>Mencionan un libro o un ilustrador favorito.</li> <li>Hacen dibujos que aluden a los textos que han leído.</li> </ul>	Portafolio lector: Revisión de actividades del mes de abril y junio.	Semana del 19 de mayo            Semana del 22 de junio
Unidad 1	<b>OA4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nombran las letras estudiadas y reproducen su sonido.</li> <li>Nombran palabras que comienzan con una letra determinada.</li> <li>Reconocen una letra determinada en textos escritos.</li> <li>Leen palabras que contienen una o más vocales y las consonantes en estudio.</li> </ul> <b>OA5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen con precisión palabras que incluyen las letras aprendidas en esta unidad.</li> <li>Leen un listado de palabras o frases cortas haciendo lectura silábica en contadas ocasiones.</li> </ul> <b>OA6</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencionan un aspecto de sus vidas que se relaciona con el texto leído o escuchado.</li> <li>Mencionan información</li> </ul>	Evaluación escrita	Semana 19 de mayo al 22 de mayo.

	<p>que conocen y que se relaciona con el texto leído o escuchado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen o dibujan lo que visualizan a partir de un texto leído o escuchado</li> </ul> <p><b>OA21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatan experiencias personales o expresan sentimientos, ideas y opiniones en la discusión de un tema.</li> <li>• Aportan información y opiniones al conversar en grupo.</li> <li>• Expresan desacuerdo frente a opiniones expresadas por otros, sin descalificar las ideas o al emisor.</li> <li>• Usan expresiones faciales y adoptan posturas que demuestran interés por lo que se dice.</li> <li>• Hacen contacto visual con el interlocutor.</li> <li>• Esperan que el interlocutor termine una idea para complementar lo dicho</li> </ul>		
<p><b>Unidad 2</b></p>	<p><b>OA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombran las letras estudiadas y reproducen su sonido.</li> <li>• Nombran palabras que comienzan con una letra determinada.</li> <li>• Reconocen una letra determinada en textos escritos.</li> <li>• Leen palabras que contienen una o más vocales y las consonantes en estudio.</li> <li>• Leen algunas palabras en textos apropiados a su edad.</li> <li>• Leen algunos nombres familiares y palabras de uso frecuente necesarias para la comprensión de textos, pero cuyas letras se aprenderán posteriormente (por ejemplo, yo, ella, y, que, fue).</li> <li>• Leen frases cortas.</li> <li>• Leen textos significativos, aplicando su conocimiento de las cinco vocales y al menos 6 consonantes.</li> </ul> <p><b>OA5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen con precisión palabras que incluyen las letras aprendidas en esta unidad.</li> <li>• Leen oraciones diciendo una a dos palabras de corrido sin hacer lectura silábica.</li> </ul> <p><b>OA8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestan preguntas que aluden a información</li> </ul>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Semana del 10 a 23 de junio.</p>

	<p>explícita del texto o a información implícita evidente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden, oralmente o por escrito, preguntas sobre la historia, como qué sucede, quién realiza cierta acción, dónde ocurre cierta acción, cuándo sucede, y por qué sucede.</li> </ul>		
--	--	--	--

## MATEMÁTICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Números y operaciones	<p><b>OA3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representan cantidades de manera concreta y escriben el número representado.</li> <li>• Leen representaciones pictóricas de números en el ámbito del 0 al 10.</li> <li>• Leen números entre 0 y 10.</li> </ul> <p><b>OA4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usan las expresiones mayor y menor para relacionar dos cantidades, utilizando como estrategia la comparación "uno a uno".</li> <li>• Ordenan cantidades en el ámbito del 0 al 20 de mayor a menor o viceversa.</li> <li>• Comparan cantidades en el contexto de la resolución de problemas, usando material concreto.</li> </ul> <p><b>OA6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinan más de una descomposición en dos grupos de elementos, que se pueden hacer con un conjunto con no más de 10 elementos.</li> <li>• Representan composiciones y descomposiciones de números de manera pictórica.</li> <li>• Componen y descomponen cantidades hasta 10 de manera simbólica.</li> </ul>	Prueba escrita	12 de junio
Números hasta el 50	<p><b>OA1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentan de 5 en 5 y de 10 en 10 números hasta 100.</li> <li>• Cuentan números de 2 en 2 y de 5 en 5 por tramos hasta 100. Por ejemplo, de 2 en 2, de 5 en 5 desde 75 a 90.</li> <li>• Cuentan números hacia atrás por tramos de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10. Por ejemplo, desde 85 a 70.</li> </ul> <p><b>OA3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representan cantidades de 0 a 20 de manera concreta y escriben el</li> </ul>	Prueba escrita	

	<p>número representado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen representaciones pictóricas de números en el ámbito del 0 al 20.</li> <li>• Leen números entre 0 y 20.</li> </ul> <p><b>OA4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican, usando material concreto, por qué una cantidad es mayor que otra cantidad.</li> <li>• Ordenan cantidades en el ámbito del 0 al 20 de mayor a menor o viceversa.</li> <li>• Comparan cantidades hasta 20 en el contexto de la resolución de problemas, usando material concreto.</li> <li>• Ordenan cantidades en situaciones presentadas, utilizando material de apoyo y/o software educativos.</li> </ul> <p><b>OA6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinan más de dos descomposiciones en dos grupos que se pueden hacer con un conjunto de hasta 20 elementos. Por ejemplo, 4 descomposiciones.</li> <li>• Representan composiciones y descomposiciones de números hasta 20 de manera pictórica.</li> <li>• Componen y descomponen cantidades hasta 20 de manera simbólica.</li> </ul> <p><b>OA5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estiman cantidades de objetos, con el uso del 10 como referente.</li> <li>• Seleccionan entre dos estimaciones posibles la que parece más adecuada y explican la elección.</li> </ul> <p><b>OA8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupan una cantidad de objetos en decenas.</li> <li>• Registran con números la cantidad de elementos de un conjunto que ha sido agrupado de a 10 y los elementos restantes.</li> <li>• Registran de manera pictórica agrupaciones de a 10 y los elementos restantes.</li> <li>• Cuentan en decenas y unidades, usando bloques multibase y apilables.</li> </ul>		
--	---	--	--

## CIENCIAS NATURALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad 0: "Unidad de nivelación"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice las consecuencias de un fenómeno natural que observa o conoce.</li> <li>• Nombra algunas características de personas, animales y plantas en diferentes etapas de su proceso de crecimiento.</li> <li>• Describe los cambios que ocurren en el proceso de crecimiento de personas, animales y plantas que observa.</li> <li>• Describe semejanzas y diferencias entre un ambiente saludable y un ambiente contaminado.</li> <li>• Describe acciones que promueven ambientes saludables; por ejemplo, hacer turnos para regar el huerto, trasladar las botellas a los contenedores apropiados.</li> </ul>	Prueba escrita.	Semana del 10 al 14 de Abril.
Unidad 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican la ubicación de los órganos de los sentidos.</li> <li>• Describen los usos de los sentidos en la vida diaria.</li> <li>• Recrean situaciones donde el uso de los sentidos nos previene de situaciones de riesgos en el hogar, las calles y la escuela.</li> <li>• Mencionan incapacidades producto de la falta de algún sentido.</li> <li>• Dan ejemplos de actividades perjudiciales para los órganos de los sentidos.</li> <li>• Ilustran cuidados y medidas de protección para los órganos de los sentidos.</li> <li>• Dibujan hábitos de higiene del cuerpo.</li> <li>• Recortan imágenes que ilustran elementos utilizados para su higiene corporal.</li> <li>• Recrean prácticas adecuadas de aseo corporal.</li> <li>• Dan ejemplos de alimentos saludables.</li> <li>• Mencionan acciones para prevenir enfermedades.</li> </ul>	Prueba escrita.	Semana del 05 al 09 de Junio.

## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad 0: "Unidad de Nivelación".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe algunos hechos significativos de su localidad, tales como celebraciones religiosas o populares, a partir de recursos como fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.</li> </ul>	Prueba escrita.	Semana del 17 al 21 de Abril.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa a través de distintos lenguajes artísticos (dramatiza, dibuja, modela) algunos hechos significativos de su localidad.</li> <li>• Describe características de algunas creaciones e inventos, explicando para qué sirven.</li> <li>• Describen la importancia de los inventos en la vida diaria.</li> <li>• Explica la importancia de respetar las normas de protección y seguridad para el bienestar de su comunidad</li> </ul>		
<b>Unidad 1: “¿Qué pasó ayer y qué pasará mañana?”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen la existencia de distintas unidades temporales que permiten identificar fechas (día, mes, año).</li> <li>• Mencionan el día en curso, el día anterior y el día posterior.</li> <li>• Ordenan eventos de su día en orden cronológico.</li> <li>• Relatan eventos de su semana usando categorías como antes-después, ayer-hoy y mañana y día-noche.</li> <li>• Ordenan cronológicamente secuencias dadas.</li> <li>• Nombran normas destinadas a su protección, tanto en la sala de clases como en la escuela.</li> <li>• Representan situaciones por medio de dibujos, que ilustren la buena convivencia y pertenencia a la comunidad del curso (respetar turnos, saludar a compañeros y profesores al llegar a la sala, pedir la palabra antes de opinar, invitar a alumnos nuevos a participar en juegos, etc.).</li> </ul>	Prueba escrita.	Semana del 05 al 09 de Junio

## ARTES VISUALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<b>Unidad 0: “Unidad de Nivelación”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regula sus movimientos motrices finos al ejecutar libremente acciones como rasgar, arrugar papel, amasar, entre otros.</li> <li>• Utiliza, de manera autónoma y correcta, instrumentos punzantes o cortantes, que dejan marcas, entre otros, que le permitan realizar acciones como troquelar, recortar, bordar, pegar, dibujar, colorear, escribir, en función de sus intereses y juegos.</li> </ul>	Trabajo Manual Rúbrica previamente enviada.	Semana del 10 al 14 de Abril.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina, de forma autónoma y correcta, movimientos motrices finos que permiten rasgar, plegar, construir, modelar, troquelar, recortar, bordar, pegar, dibujar, colorear, ensartar, trazar, escribir, entre otras, incorporando líneas curvas y mixtas, figuras más pequeñas, entre otros, de acuerdo con sus intereses y juegos.</li> <li>• Combina líneas, formas, colores y texturas en sus creaciones de soporte en volumen, para representar plásticamente emociones, ideas e intereses, incorporando algunos detalles personales.</li> </ul>		
<b>Unidad 1: "Observando a mi alrededor"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan ideas para sus trabajos de arte, basándose en sus experiencias e imaginación.</li> <li>• Identifican características personales y las expresan en trabajos de arte (aspecto físico, rasgos de carácter).</li> <li>• Describen lo que observan en su vida cotidiana y en fotografías de ellos mismos, de sus familias, de sus pares y de su entorno.</li> <li>• Nombran diferentes emociones y las expresan en sus trabajos de arte.</li> <li>• Usan diferentes materiales y herramientas para dibujar y pintar (lápiz grafito, lápices de cera, pastel graso, plumones, témperas, acuarela, témpera con cola fría, entre otros).</li> <li>• Experimentan con procedimientos de dibujo y pintura.</li> </ul>	Trabajo Manual con rúbrica previamente enviada.	Semana del 05 al 09 de Junio (Tentativa).

## RELIGIÓN

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<b>Unidad 1: "Nos preparamos para Semana Santa"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresan la importancia de practicar acciones de amor en tiempos de Cuaresma</li> <li>• Explican lo que recordamos de Jesús en Semana Santa</li> <li>• Indican la importancia de la Semana Santa para los cristianos</li> </ul>	<p>Colorean y seleccionan actitudes para vivir el tiempo de Cuaresma</p> <p>Dibujan episodios de la vida de Jesús en Semana Santa</p> <p>Indican cómo han vivido presencia de Dios en Semana Santa y la resurrección de Jesús</p>	<p>Desde el 27 al 31 de marzo a</p> <p>Desde el 03 al 06 de abril</p> <p>Desde el 10 al 21 de abril</p>
<b>Unidad 2: "Imitamos a nuestros fundadores"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacan la importancia de nuestros fundadores en la vida familiar de las personas que ayudaron</li> <li>• Expresan y dibujan</li> </ul>	<p>Indican actitudes de nuestros fundadores que podemos imitar en la familia</p> <p>Copian y colorean lema de</p>	<p>Semana del 15 al 20 de mayo</p> <p>Semana del 22 al 26 de junio</p>

	<p>manifestaciones de cariño y cuidado de nuestros fundadores a las personas que hicieron el bien.</p>	<p>nuestros fundadores dan ejemplos de cómo los pueden cumplir ellos</p> <p>Realizan collage sobre las acciones de nuestros fundadores que son un ejemplo</p>	
--	--	---	--

## EDUCACIÓN FÍSICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad Nivelación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desplazan por medio de la carrera en diferentes distancias y direcciones con una correcta alternancia de piernas y brazos.</li> <li>Se desplazan por medio de saltos en diferentes distancias y direcciones.</li> <li>Lanzan objetos de diferentes formas y tamaños con una o ambas manos.</li> </ul>	<p>Rubrica</p> <p>Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	Semana 20 de marzo
Unidad n°1 Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutan juegos durante un tiempo determinado para desarrollar la resistencia</li> <li>Se desplazan por medio de la carrera en diferentes distancias y direcciones con una correcta alternancia de piernas y brazos.</li> <li>Lanzan objetos de diferentes formas y tamaños con una o ambas manos.</li> <li>Ruedan en diferentes direcciones sobre sí mismos y en diferentes orientaciones espaciales.</li> <li>Mantienen el equilibrio con uno o ambos pies en superficies con variadas formas y tamaños, conservando el control del cuerpo.</li> <li>Llevan y utilizan los implementos de aseo.</li> <li>Se lavan la cara y las manos al término de la clase de Educación Física y Salud.</li> </ul>	<p>Rúbrica</p> <p>Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	Semana 2 de Mayo
Unidad n°2 Acciones motrices en relación a sí mismos, un objeto o un compañero	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutan un calentamiento por medio de juegos y actividades físicas dirigidos por el profesor.</li> <li>Siguen las instrucciones del docente. Se mantienen dentro de los límites establecidos por el docente para desarrollar la actividad.</li> <li>Utilizan los implementos de forma segura.</li> <li>Ejecutan actividades de desplazamientos en</li> </ul>	<p>Rubrica</p> <p>Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	Semana 19 de junio.



	<p>circuitos para desarrollar la resistencia.</p>		
--	---	--	--

## MÚSICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad de nivelación.	Cantan y entonan repertorio de lírica infantil llevando un pulso lento y con una postura adecuada al canto.	Cantan de forma grupal canción "Se va la barca", llevando un pulso lento y cuidando el uso de su voz.	Semana del 24 de Abril.
Unidad "La familia de instrumentos".	Reconocen auditiva y conceptualmente las 3 familias de instrumentos: Cuerdas, vientos y percusiones.	<p>Prueba</p> <p>Realizan actividades de percepción auditiva y selección múltiple de distintos instrumentos.</p> <p>Realizan actividad de selección múltiple de acuerdo a los contenidos trabajados en clases y estudiados.</p>	Semana del 12 de Junio.



## PLAN DE EVALUACIONES 1° SEMESTRE 2023

### 2° Básico

#### LENGUAJE

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Plan lector	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer en voz alta para adquirir fluidez.</li> <li>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.</li> <li>Demostrar comprensión de las narraciones leídas.</li> <li>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</li> </ul>	Portafolio lector: Revisión de actividades del mes de abril y junio	Semana del 5 de mayo  Semana del 22 de junio
Unidad 1: "Juguemos a recordar la lectura y escritura"	<p><b>OA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencionan personajes de las obras leídas.</li> <li>Seleccionan textos para leer por su cuenta.</li> <li>Releen los textos que conocen.</li> <li>Manifiestan su preferencia por algún texto.</li> </ul> <p><b>OA 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</li> <li>Describen las imágenes del texto.</li> <li>Mencionan datos que aparecen en las ilustraciones de un texto</li> <li>Expresan opiniones y las justifican, mencionando información extraída de textos leídos.</li> </ul> <p><b>OA 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizan a los personajes mediante representaciones, dibujos, recortes, etc.</li> <li>Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.</li> <li>Comparan a los personajes con personas que</li> </ul>	Evaluación escrita	Semana del 19 de mayo

	<p>conocen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.</li> </ul> <p><b>OA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen en voz alta, sin equivocarse, palabras con hiatos y diptongos.</li> </ul> <p><b>OA 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican qué palabras de un texto no conocen. Significado de los términos desconocidas.</li> </ul> <p><b>OA14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriben un párrafo sobre un tema.</li> <li>• Incorporan en sus párrafos descripciones o datos sobre el tema.</li> </ul> <p><b>OA 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriben correctamente palabras que contienen las combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</li> <li>• Escriben textos en los que utilizan mayúscula al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.</li> <li>• Utilizan mayúsculas para escribir sustantivos propios y al iniciar oraciones.</li> </ul> <p><b>OA 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportan información que se relaciona con el tema sobre el cual se conversa.</li> <li>• Usan expresiones faciales y adoptan posturas que demuestran interés por lo que se dice.</li> </ul>		
<p><b>Unidad 2 “Comprendamos textos literarios”</b></p>	<p><b>OA4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencionan personajes de las obras leídas.</li> </ul> <p><b>OA6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujan imágenes de poemas que les gusten.</li> <li>• Explican versos del poema.</li> <li>• Subrayan y leen en voz alta versos de los poemas leídos en clases que les gustan.</li> <li>• Recitan poemas seleccionados por ellos</li> </ul> <p><b>OA7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.</li> <li>• Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</li> <li>• Describen las imágenes del texto. Mencionan datos</li> </ul>	<p>Evaluación escrita</p>	<p>Semana del 23 de junio</p>

	<p>que aparecen en las ilustraciones de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evalúan si la imagen de un texto corresponde a la información que aparece en él.</li><li>• Expresan opiniones y las justifican, mencionando información extraída de textos leídos.</li></ul> <p><b>OA12</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar sus ideas o sentimientos en un poema</li></ul> <p><b>OA23</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionan algún tema o aspecto del texto con sus experiencias o conocimientos previos u otros textos escuchados o leídos anteriormente.</li><li>• Identifican el propósito del texto escuchado</li><li>• Formulan preguntas para ampliar sus conocimientos sobre lo que escucharon.</li><li>• Responden preguntas, usando de manera pertinente la información escuchada.</li></ul> <p><b>OA22</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Solicitan que les lean o releen un cuento.</li><li>• Mencionan emociones experimentadas a partir de un texto escuchado.</li><li>• Mencionan textos que les hayan gustado.</li><li>• Comentan aspectos de sus vidas que se relacionan con los textos escuchados.</li><li>• Emiten opiniones sobre las acciones de los personajes.</li><li>• Describen una parte del texto que les haya gustado.</li><li>• Recrean episodios de un cuento escuchado mediante distintas expresiones artísticas.</li></ul> <p><b>OA27</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exponen sobre un tema.</li><li>• Describen el objeto o el evento que presentan.</li><li>• Expresan al menos dos ideas relacionadas con el tema elegido.</li><li>• Incorporan un vocabulario variado en sus intervenciones.</li><li>• Incorporan, si es pertinente, palabras aprendidas recientemente.</li><li>• Pronuncian cada una de las palabras de manera que todos las comprenden fácilmente.</li><li>• Ajustan el volumen de la voz para que escuche toda la audiencia.</li><li>• Mantienen una postura</li></ul>		
--	---	--	--

	<p>formal y hacen contacto visual con quienes los están escuchando.</p> <p><b>OA30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recitan poemas con entonación.</li> <li>• Pronuncian adecuadamente las palabras.</li> </ul>		
--	---	--	--

## MATEMÁTICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen un número dado del 0 al 100, en cifras o en palabras.</li> <li>• Representan números en forma concreta, pictórica y viceversa.</li> <li>• Escriben un número dado del 0 al 100, en cifras y en palabras.</li> <li>• Nombran los números que están antes y después de un número dado en la tabla de 100.</li> <li>• Ordenan un conjunto de números dados en forma ascendente y descendente y verifican el resultado, usando cubos, la tabla de 100 y la recta numérica, utilizando como referencia el valor posicional.</li> <li>• Componen números por medio de sumandos en forma concreta, pictórica y simbólica.</li> <li>• Descomponen números en forma aditiva, concreta, pictórica y simbólica.</li> <li>• Identifican e indican las unidades y decenas de un número con el uso de material concreto como bloques apilables o dinero en el ámbito hasta 50.</li> <li>• Identifican que el valor de un dígito depende de su valor posicional dentro de un numeral.</li> <li>• Representan un número dado hasta 50, en forma concreta, pictórica y simbólica con el uso de material multibase.</li> <li>• Indican decenas y unidades en un número de dos dígitos.</li> <li>• Describen un número dado de dos dígitos, en el ámbito hasta 50 de al menos dos formas.</li> <li>• Cuentan diferentes situaciones cotidianas donde reconocen que necesitan agregar o quitar elementos para resolver el problema.</li> <li>• Suman y restan números</li> </ul>	Evaluación escrita	Semana del 22 al 26 de mayo.

	<p>con resultado hasta el 50 con la aplicación del algoritmo de la adición y la sustracción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelven todas las adiciones y sustracciones hasta 20 en forma mental (sin papel ni lápiz).</li> <li>• Resuelven problemas de adición y sustracción, luego expresan la solución con el uso de algoritmos. Ejemplo de algoritmo: <math>13+2=15</math></li> <li>• Registran de manera simbólica adiciones y sustracciones.</li> </ul>		
<b>Unidad 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresan una multiplicación como la adición de sumandos iguales</li> <li>• Explican lo que es una multiplicación con sus palabras, a partir de una situación concreta dada.</li> <li>• Representan en forma concreta y pictórica una multiplicación dada.</li> <li>• Expresan simbólicamente diagramas que representan la multiplicación.</li> <li>• Resuelven problemas que involucran las tablas del 2, el 5 y el 10, utilizando la estrategia de ensayo y error.</li> </ul>	Evaluación escrita	Semana del 19 al 23 de junio.

## CIENCIAS NATURALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad 1 "¿Cómo funciona nuestro cuerpo?"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican la ubicación de algunas partes del cuerpo humano (corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos).</li> <li>• Describen la función básica de los principales órganos internos del cuerpo.</li> <li>• Explican que los músculos son órganos activos y permiten el movimiento del cuerpo.</li> <li>• Explican que el cuerpo humano tiene huesos que se unen a nivel de las articulaciones permitiendo el movimiento y soporte del organismo</li> <li>• Observan y describen los cambios que ocurren en el cuerpo durante el ejercicio.</li> <li>• Establecen diferencias corporales entre una persona que realiza actividad física y otra con inactividad física.</li> <li>• Reconocen e identifican los beneficios de la actividad física para el cuerpo.</li> <li>• Predicen posibles consecuencias de la inactividad física (sedentarismo) sobre la salud humana. (aumento de peso, falta de agilidad y coordinación, corazón menos fuerte, etc.).</li> </ul>	Evaluación escrita	Semanas del lunes 15 de mayo

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan y describen los cambios que ocurren en el cuerpo durante el ejercicio.</li> <li>• Establecen diferencias corporales entre una persona que realiza actividad física y otra con inactividad física.</li> <li>• Reconocen e identifican los beneficios de la actividad física para el cuerpo.</li> <li>• Predicen posibles consecuencias de la inactividad física (sedentarismo) sobre la salud humana. (aumento de peso, falta de agilidad y coordinación, corazón menos fuerte, etc.).</li> </ul>		
Unidad 2 Vertebrados e invertebrados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestran por medio de un modelo, la presencia de columna vertebral en el grupo de los vertebrados. Identifican al ser humano, como un animal vertebrado a partir de la exploración.</li> <li>• Describen las principales características físicas de los grandes grupos de vertebrados.</li> <li>• Dan ejemplos de organismos vertebrados como mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.</li> <li>• Clasifica animales vertebrados a partir de criterios dados, por ejemplo cubierta corporal y/o presencia de mamas.</li> <li>• Ilustran en un esquema las distintas etapas del ciclo de vida de un animal.</li> <li>• Describen los cambios que experimenta un animal en las etapas de su ciclo de vida.</li> <li>• Comparan ciclos de vida de distintos animales en cuanto a similitud con los padres, crecimiento dentro o fuera de la madre.</li> <li>• Relacionan elementos del hábitat con las etapas del desarrollo de algunos animales. por ejemplo, el desarrollo de un anfibio en un medio acuático.</li> <li>• Comparan distintos hábitat en cuanto a luminosidad, humedad, y temperatura.</li> <li>• Relacionan el hábitat con las características corporales de los animales.</li> <li>• Investigan un animal en interacción con su hábitat, describiendo las condiciones necesarias para su sobrevivencia.</li> </ul>		Semana del 23 de junio

## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
Unidad 1 ¿Cómo es el lugar donde vivimos?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen paisajes de las zonas norte, centro, sur y austral de Chile.</li> <li>• Asocian las características de los paisajes con su ubicación en las distintas</li> </ul>	Evaluación escrita	Semana del 22 de mayo

	<p>zonas de Chile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguen paisajes representativos de las distintas zonas del país</li> <li>• Relacionan vegetación y fauna con los diversos paisajes de las zonas naturales de Chile.</li> <li>• Identifican elementos de la acción humana en los paisajes de Chile (ciudad, pueblo, construcciones, etc.).</li> <li>• Distinguen paisajes de Chile con diferentes niveles de intervención humana.</li> </ul>		
<p>Unidad 2 ¿Quiénes fueron los primeros habitantes de Chile?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados, distinguiendo entre nómades y sedentarios.</li> <li>• Ilustran y comparan modelos de vivienda de los pueblos estudiados.</li> <li>• Identifican el idioma, creencias, fiestas y costumbres de los pueblos originarios.</li> <li>• Explican características de la sociedad de los pueblos estudiados, como roles y oficios, organización de la familia, etc.</li> <li>• Identifican los principales recursos y alimentos de los pueblos estudiados, y los relacionan con las características del medio geográfico.</li> <li>• Describen las principales herramientas y tecnología utilizada por los pueblos indígenas.</li> <li>• Ilustran y recrean tradiciones y costumbres de los pueblos estudiados.</li> <li>• Reconocen el modo de vida actual de algunos pueblos indígenas y lo comparan con el período precolombino.</li> <li>-Identifican costumbres y tradiciones de pueblos originarios que se mantienen en el presente. Comparan vivienda, costumbres y tradiciones (de un pueblo originario estudiado) entre el pasado y el presente.</li> <li>- Dan ejemplos de expresiones culturales indígenas presentes en la sociedad actual.</li> </ul>	<p>Disertaciones</p>	<p>Semana del 23 de junio</p>



## ARTES VISUALES

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<b>Unidad 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan ideas para sus trabajos personales basados en la observación de imágenes, obras de arte, experiencias personales e imaginación.</li> <li>• Identifican características personales y aspectos de su propia identidad y las expresan en pinturas y esculturas.</li> <li>• Describen observaciones de imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana.</li> <li>• Seleccionan entre materiales dados por el profesor para desarrollar sus trabajos de arte.</li> <li>• Expresan emociones e ideas en pinturas y collages con el tema del retrato (persona, familiar y colectivo).</li> <li>• Crean pinturas, esculturas y collages con el tema de: retrato y autorretrato patrimonio cultural de Chile</li> <li>• Describen observaciones de imágenes y obras de arte de personas, del entorno, de otros ámbitos y paisajes chilenos.</li> <li>• Expresan emociones e ideas por medio de esculturas y collages, entre otros, con los temas de personas.</li> <li>• Crean pinturas, esculturas y collages expresivos con el tema de personas, del entorno, de otros ámbitos y paisajes chilenos.</li> </ul>	Trabajo práctico: Árbol de estaciones	Semana 29 de marzo
<b>Unidad 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan ideas para sus trabajos personales basados en la observación de imágenes, obras de arte, experiencias personales e imaginación.</li> <li>• Identifican características personales y aspectos de su propia identidad y las expresan en pinturas y esculturas.</li> <li>• Describen observaciones de imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana.</li> <li>• Seleccionan entre materiales dados por el profesor para desarrollar sus trabajos de arte.</li> <li>• Expresan emociones e ideas en pinturas y collages con el</li> <li>• tema del retrato (persona, familiar y colectivo).</li> <li>• Crean pinturas, esculturas y</li> </ul>	Trabajo práctico autorretrato cubista	Semana del 23 de junio

	<p>collages con el tema de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-retrato y autorretrato</li> <li>-patrimonio cultural de Chile</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentan y usan diferentes materiales y herramientas para realizar pinturas, collages y esculturas (pasteles grasos, tintas, témpera, elementos naturales, material de reciclaje, globos, entre otros).</li> <li>• Proponen formas innovadoras para aplicar diferentes procedimientos técnicos.</li> <li>• Expresan emociones, ideas y su propia imaginación en pinturas, collages y esculturas.</li> </ul>		
--	---	--	--

## RELIGIÓN

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<b>Unidad 1</b> <b>Nos preparamos para la Semana Santa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresan la importancia de practicar acciones de amor en tiempos de Cuaresma</li> <li>• Reconocen características de Dios, en relatos bíblicos</li> <li>• Explican lo que recordamos de Jesús en Semana Santa</li> <li>• Indican la importancia de la Semana Santa para los cristianos</li> </ul>	<p>Evaluación de guías de aprendizajes</p> <p><i>Crean afiche resumiendo lo que ocurre los diferentes días de Semana Santa</i></p>	Desde el 17 al 21 de abril
<b>Unidad 2</b> <b>"Conociendo a nuestros fundadores"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen actitudes de colaboración y misericordia practicados por nuestros fundadores</li> <li>• Indican la importancia de las acciones que nos ayudan a construir una sociedad mejor</li> </ul>	<p>Identifican actitudes misericordiosas y de colaboración con otras personas que podemos imitar de la madre Rossello y padre Blas Cañas</p> <p>Realizan maquetas sobre acciones, legado y lemas de nuestros fundadores</p>	Semana del 22 al 26 de junio

## EDUCACIÓN FÍSICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<b>Unidad Nivelación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desplazan por medio de la carrera en diferentes distancias y direcciones con una correcta alternancia de piernas y brazos.</li> <li>• Se desplazan por medio de saltos en diferentes distancias y direcciones. Lanzan objetos de diferentes formas y tamaños con una o ambas manos.</li> </ul>	<p>Rúbrica</p> <p>Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	Semana 20 de marzo
<b>Unidad n°1</b> <b>Desarrollo de habilidades motrices.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruedan hacia adelante, hacia atrás, a la derecha y a la izquierda.</li> <li>• Caminan de espaldas, en diferentes direcciones, con cambios rápidos y seguros</li> </ul>	<p>Rúbrica</p> <p>Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	Semana 2 de Mayo

	<p>sin caerse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutan desplazamientos con cambios de velocidad (rápido/lento)</li> <li>• Ejecutan desplazamientos en diferentes distancias e intensidades.</li> <li>• Guiados por el docente, aplican hábitos de higiene después de la práctica de actividad física de manera autónoma.</li> <li>• Ejecutan un calentamiento, siguiendo instrucciones para preparar el cuerpo antes de un esfuerzo físico.</li> </ul>		
<p><b>Unidad n°2</b> <b>Continuar con el desarrollo de las habilidades motrices básicas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lanzan y atrapan objetos con la mano o con el pie, sorteando obstáculos.</li> <li>• Reciben un balón con una o ambas manos de forma segura.</li> <li>• Ejecutan diferentes juegos de carreras intermitentes que permitan el desarrollo de la resistencia.</li> <li>• Ejecutan un calentamiento, siguiendo instrucciones para preparar el cuerpo antes de la clase.</li> <li>• Escuchan las instrucciones dadas por el profesor antes de actuar.</li> </ul>	<p>Rúbrica Ejercicios de habilidades motrices básicas</p>	<p>Semana 19 de junio.</p>

## MÚSICA

Unidad	Indicadores de evaluación	Actividad evaluativa	Fechas
<p><b>Unidad de nivelación "Las cualidades del sonido".</b></p>	<p>Reconocen auditiva y conceptualmente las 4 cualidades del sonido: Altura, volumen, timbre y duración con sus respectivas clasificaciones.</p>	<p>Prueba</p> <p>Realizan actividades de selección múltiple de acuerdo a los contenidos trabajados y aprendidos en clases.</p> <p>Realizan actividades de percepción auditiva distinguiendo las características apreciables del sonido.</p>	<p>Semana del 24 de Abril.</p>
<p><b>Unidad "Los cotidiáfonos".</b></p>	<p>Diseñan y construyen su propio cotidiáfono, empleando materiales y objetos reciclados.</p> <p>Cantan de forma grupal, haciendo uso de su cotidiáfono construido previamente.</p>	<p>Rúbrica.</p> <p>Cantan la canción "Se ha perdido mi gallito", acompañándose de su cotidiáfono con pulso lento.</p> <p>Evaluación grupal.</p>	<p>Semana del 12 de Mayo.</p>