

PLAN DE EVALUACIONES 1° SEMESTRE 2024 UNIDAD N°1



4° Básico

Estimadas familias: ¡Viva Jesús!

Esperando se encuentren bien, queremos por medio de este comunicado, entregar información respecto a las evaluaciones sumativas que los estudiantes desarrollarán durante la primera unidad de aprendizaje. Es importante señalar, que previo a su aplicación, los docentes enviarán fechas y objetivos de aprendizaje a evaluar, los cuales quedarán registrados en los cuadernos de los estudiantes. De igual modo, siempre se realizará una actividad formativa con su respectiva retroalimentación, antes de la realización de las evaluaciones de cada unidad.

A continuación, compartimos la información referente a las evaluaciones por asignatura:

4° Básico:

| LENGUAJE | | | |
|--|---|--|---|
| Unidad | Contenido | Actividad evaluativa | Fechas |
| Plan lector | Temática: lectura de autor Estudiantes seleccionan una lectura entre los siguientes títulos: 1. Vamos más lento por favor 2. La maravillosa Macedonia 3. Judy Moody cambia de look | Portafolio actividad: "Reseñas creativas". Lleva calificación | 27 al 31 mayo |
| Unidad 1: Creadores Míticos: Explorando Mitos y Leyendas" | -Escoge o crea un título para un texto, tomando en cuenta el tema. -Identifica de qué se trata el texto y las ideas que apoyan o complementan el tema central. -Comprende para qué fue creado un texto. | Escritura Creativa: (Creación de un mito de acuerdo a su propósito y estructura. (Evaluación Formativa): No lleva nota. Prueba espejo (Evaluación formativa): No lleva calificación, es de apoyo previo a evaluación final. | Escritura creativa: 15 al 19 de Abril Prueba espejo: 22 al 26 de Abril |
| Evaluación C. Lectora | Aplicación de estrategias de comprensión lectora: -ldentifica de qué se trata el texto y las ideas que apoyan o complementan el tema centralComprende para qué fue creado un textoComprende la razón por la que se produce un hecho y reconoce el resultado o consecuencia de este. | Evaluación sumativa: Prueba de comprensión lectora. Lleva calificación. | 29 de abril al 03 de Mayo. |

| MATEMÁTIC | CA | | |
|---|--|--|-------------|
| Unidad | Contenido | Actividad evaluativa | Fechas |
| Unidad 1: Caminan do junto a los números. | Descomponen números hasta 10 000 y los ubican en la tabla posicional. Ordenan y comparan números en la tabla posicional. Marcan la posición de números en la recta numérica. Identifican números en la recta numérica según la posición de su marca. Identifican números vecinos de números dados en la recta numérica. Identifican números que faltan en una secuencia numérica. Suman y restan números mentalmente, descomponiéndolos de acuerdo a su valor posicional. Por ejemplo: 5 400 + 3 200 = 5 000 + 3000 + 400 + 200 = 8 600. Usan dinero en el algoritmo de la adición y de la sustracción con y sin reserva. Estiman sumas y restas, usando más de una estrategia. Aplican el algoritmo de la adición y de la sustracción en la resolución de problemas rutinarios. Aplican el algoritmo de la adición y de la sustracción en la resolución de problemas monetarios. Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucran adiciones y sustracciones de más de dos números. Seleccionan la operación y la estrategia de resolución de un problema. Resuelven problemas que requieren sustracciones. Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios, que requieran adiciones, sustracciones, usando dinero en algunos de ellos. Resuelven problemas cuya resolución | Guías de aprendizaje "Cómo voy". Evaluación formativa, previas a la aplicación de la evaluación final. No llevan calificación. | 22 al 26 de |
| | | escrita: Evaluación de los contenidos de la unidad, lleva calificación. | abril |

| CIENCIAS | NATURALES | | |
|-----------------|--|---------------------|------------------|
| Unidad | Contenidos | Actividad | Fechas |
| | | evaluativa | |
| Unidad 1: | - Definen materia con sus palabras considerando su | Actividad | Clase a clase 01 |
| Exploro la | masa y su volumen y dan ejemplos a partir de diversos | medición de masa | al 05 de abril |
| materia y | materiales del entorno. | de diversos | |
| las fuerzas | -Definen "masa" con sus palabras a partir de ejemplos. | objetos: Actividad | |
| | - Definen "volumen" de la materia con sus palabras a | formativa, no lleva | |
| | partir de ejemplos. | calificación, es de | |
| | - Describen propiedades de la masa y el volumen en los | apoyo previo a | |
| | materiales del entorno. | evaluación final. | |
| | - Clasifican materiales del entorno en los tres estados de | Trabajo práctico | Semana del 29 |
| | la materia (sólido, líquido y gaseoso). | "Crear objeto | de abril |
| | -Dibujan y explican las diferentes formas que adquieren | tecnológico para | |
| | los materiales del entorno al encontrarse en estados | solución de un | |
| | sólido, líquido y gaseoso. | problema" Rampla | |
| | -Miden con precisión la masa de diversos materiales del | de bolitas. | |
| | entorno en diferentes estados, utilizando la balanza y | Rúbrica: pauta de | |
| | unidades de medida estandarizadas. | evaluación para la | |
| | -Miden con precisión el volumen de diferentes materiales | revisión de | |
| | líquidos del entorno utilizando unidades de medida | actividad que será | |
| | estandarizadas. | previamente | |
| | -Usan en forma adecuada diversos instrumentos para | compartida con | |
| | medir el volumen de los materiales del entorno (material | los estudiantes. | |
| | graduado como vasos precipitados, probetas, pipetas, | Esta actividad | |
| | jeringas, entre otros). | lleva calificación. | |
| | - Miden y registran el cambio de forma de un objeto | | |
| | provocado por el efecto de las fuerzas y comunican | | |
| | conclusiones. | | |
| | -Dan ejemplos sobre el efecto de las fuerzas sobre la | | |
| | rapidez de un cuerpo. | | |

| - Explican y dan ejemplos sobre el efecto de las fuerzas | |
|---|--|
| en la dirección y la rapidez de los cuerpos. | |
| -Comparan, por medio de la experimentación, los | |
| efectos de la fuerza de roce en el movimiento de un | |
| objeto en diferentes superficies, por ejemplo lija, | |
| madera, papel corrugado, entre otras y extraen | |
| conclusiones. | |
| -Describen las observaciones sobre el efecto de la fuerza | |
| de roce sobre un objeto en movimiento y lo explican con | |
| sus palabras. | |
| -Dibujan las fuerzas que actúan sobre un cuerpo que es | |
| arrastrado por una superficie horizontal. | |
| -Comparan, a partir de evidencias y de la | |
| experimentación, las fuerzas de resortes o elásticos | |
| aplicadas a diferentes objetos. | |
| - Diseñan un instrumento para medir fuerzas, utilizando | |
| resortes o elásticos y miden y registran diferentes | |
| magnitudes de fuerzas que actúan sobre un objeto. | |
| -Construyen un objeto tecnológico que use la fuerza y | |
| sea útil para resolver un problema. | |
| | |
| | |

| HISTORIA, | HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES | | |
|-----------------------------------|---|--|---------------------------------|
| Unidad | Contenidos | Actividad evaluativa | Fechas |
| Unidad 1: "América y sus recursos | -Enumeran los principales recursos naturales de América (recursos agrícolas y ganaderos, el mar y sus productos, minerales, entre otros). -Localizan y observan en un mapa los principales | Prueba espejo: No lleva calificación, es de apoyo previo a evaluación final. | 8 al 12 de abril |
| Naturales" | recursos naturales de América. -Relacionan la distribución de los recursos naturales en América con las características de los paisajes donde se encuentran. -Dan ejemplos del uso que se da a algunos recursos naturales de América. -Definen con sus propias palabras el concepto de desarrollo sostenible y ejemplifican al respecto. -Explican con ejemplos concretos el uso sostenible de los recursos naturales en diversos contextos. -Distinguen los diversos climas presentes en el continente americano, considerando sus características fundamentales. -Comparan paisajes de distintos lugares de América, utilizando criterios geográficos como tipos de climas y ríos, población, formas de relieve, entre otros. | Prueba escrita: sumativa que lleva calificación. | Semana del 22 al 26 de abril |

| ARTES VISUALES | | | |
|------------------------------|--|--|---------------------------------|
| Unidad | Contenidos | Actividad evaluativa | Fechas |
| "Conociendo el Land Art"" | Auto evaluación del proceso de obra de Arte con la técnica Land Art. - Diseño del paisaje - Uso correcto de los materiales - Responsabilidad con los materiales clase a clase | Autoevaluación: estudiantes son retroalimentados en el avance de la actividad y ellos evalúan su desempeño. No lleva calificación. | 15 al 19 de abril |
| | Construcción de obra de arte Land Art. | Rúbrica: pauta de evaluación para la revisión de obra Land art,, que será previamente compartida con los estudiantes. Esta actividad lleva calificación. | Semana del 22 al 26 de abril |

| Religión | | | |
|--------------------------|--|-------------------------|-------------------|
| Unidad | Contenidos | Actividad evaluativa | Fechas |
| | | 0.1.0.00.0.1.0 | |
| Unidad 1: | | Evaluación escrita | 22 al 26 de abril |
| "Exteriorizamos nuestros | -Señalan y aprecian las características | sumativa (con | |
| sentimientos a través de | humanas al ser creados «a imagen y | calificación) | |
| signos y la comunicación | semejanza» de Dios. | | |
| | -Describen la capacidad de | | |
| | comunicarse con Dios y los demás | | |
| | mediante experiencias personales y | | |
| | sociales. | | |
| | -Indican la misión que Dios, a través de | | |
| | Jesús, ha encomendado al ser humano, | | |
| | en las relaciones con sus semejantes. | | |

| EDUCACIÓN FÍSICA | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|
| Unidad | Contenidos | Actividad evaluativa | Fechas |
| Unidad 1: Control motriz y estrategias de juego | -Perfeccionan la ejecución para controlar las habilidades motrices en variadas secuencias de movimiento para alcanzar un objetivo. - Usan habilidades motrices de locomoción para optimizar su ejecución u obtener un resultado. - Mantienen el control de su cuerpo en superficies pequeñas. -Resuelven tareas motrices dadas por el | Lista de cotejo: Pauta de evaluación para retroalimentar a los estudiantes en evaluación final. Rúbrica: pauta de evaluación para la revisión de habilidades | 01 al 05 de abril 22 al 26 de abril |
| | docente en relación con el tiempo, el espacio y el número de personas. - Resuelven problemas motrices que se les presentan al momento de ejecutar la actividad. - Resuelven en forma colaborativa problemas que se dan en el juego. | motrices, que será previamente compartida con los estudiantes. Esta actividad lleva calificación. | |

| Unidad | Indicadores de evaluación | Actividad evaluativa | Fechas |
|--|--|--|-------------------|
| Unidad 1: Conocer los instrumentos musicales | -Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz y adoptando una postura sin tensiones. - Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical. | Ensayo de prueba práctica de lectura musical e interpretación. | 15 al 19 de abril |
| | Cantan al unísono respetando el pulso, fraseo y afinación básica. - Cantan canciones y/o cánones estudiados en el período. (Opcionalmente tocan en instrumento melódico leyendo las notas de la melodía principal.) - Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical. | | |

| Unidad | Contenidos | Actividad evaluativa | Fechas |
|---------------|--|----------------------|----------|
| Unidad 1: "Mi | Evaluación del avance del texto escrito con las especificaciones | Lista de | 15 al 19 |
| primer | acordadas en el formato de página: | cotejo: Pauta | de abril |
| cuento | - Fuente: Century Gothic | de | |
| digital" | - Tamaño: 11 | evaluación | |
| | - Texto justificado | para | |
| | | retroalimentar | |
| | | a los | |
| | | estudiantes | |
| | | en | |
| | | evaluación | |
| | | final. | |
| | Elaboración de un texto escrito de al menos una página | Rúbrica | 22 al 26 |
| | haciendo uso del software Word. | -Creación de | de abril |
| | - Tamaño letra | objeto | de 2024 |
| | - Justificado | tecnológico | |
| | - Márgenes | en base a la | |
| | - Texto escrito | unidad de | |
| | - Fuente | seres míticos. | |
| | - Ortografía | | |
| | - Tiempo | | |
| | - Responsabilidad | | |

ASIGNATURAS CON HORAS JEC NO LLEVARÁN CALIFICACIÓN:

- TALLER DE INGLÉS
- TALLER JEC LENGUAJE
- TALLER JEC MATEMÁTICA
- TALLER JEC CREARTE
- TALLER JEC DANZA TEATRO