



Guía de estudio 1 “LA NOTICIA”

Objetivo de la actividad: Escribir noticias a partir de titulares reales.

OA 15

Instrucciones

De acuerdo a lo visto en clases recordemos que existen diferentes tipos de textos informativos, uno de ellos es la noticia.

Definición de Noticia.

Una noticia es un texto informativo que se emplea para explicar acontecimientos sucedidos en cualquier lugar y en cualquier momento. Esta noticia debe ser clara y verídica.

La información que entrega debe ser fácil de entender y debe responder a las siguientes preguntas que son Claves.

- ¿Qué
- ¿Cómo?
- ¿Quién?
- ¿Dónde?
- ¿Cuándo?
- ¿Para qué?



Trabajemos con una noticia:

CONAF donó 15 mil árboles nativos para campaña mundial de plantación

En el cerro Renca, más de 4 mil personas participaron de forma voluntaria en la campaña mundial #6D Global, con la plantación de árboles del Programa de Arborización de CONAF.

Por BuenasNoticias - Diciembre 11, 2019

Quince mil árboles nativos donados por la Corporación Nacional Forestal (CONAF) fueron plantados por un equipo voluntario compuesto por más de 4 mil personas en la comuna de Renca, en el marco de la campaña #6D Global Climate Action, It's Now!, la cadena de acciones climáticas más grande de la historia mundial.

Así lo informó el director ejecutivo de CONAF, José Manuel Rebolledo, quien indicó que el apoyo a la iniciativa, organizada en la Región Metropolitana por la ONG Cultiva, la fundación Avina y la municipalidad de Renca, se emplaza en el Parque Metropolitano Cerros de Renca y consta exclusivamente de especies nativas "como el quillay, el espino, el molle o el algarrobo, las que están adaptadas a las condiciones climáticas mediterráneas típicas de la región, en donde se considera también el contexto de crisis climática, con inviernos más cortos y de menores precipitaciones y veranos con mayor temperatura".

Rebolledo aclaró, además, que la meta original, planteada en el contexto de la COP25, que actualmente se desarrolla en Madrid, era de 30 mil árboles, sin embargo, se decidió establecer la mitad de la cifra el día 6 de diciembre, en el contexto de la campaña mundial #6D, y los restantes 15 mil en invierno del próximo año.

Uno de los aspectos que más resaltó, por su parte, el gerente de desarrollo y fomento forestal de CONAF, Luis Carrasco, es que "pese a que es ideal plantar durante la época más fría, nuestro equipo técnico del Programa de Arborización ha supervisado las diferentes variables críticas para permitir la sobrevivencia de ellos, entre las que se pueden detallar la procedencia de los árboles desde nuestros viveros de la zona centro norte, la aclimatación a la que han sido dispuestos, el sistema de riego en el cerro, humectación de hoyaduras y protección para cada planta de amenazas externas, incluida la radiación solar", señaló. Además, estimó que los 30 mil árboles donados, generados por el Programa de Arborización de CONAF, absorberán 15 mil toneladas de carbono de la atmósfera, lo que representa un importante avance en el contexto de lucha contra la crisis climática.

El Parque Metropolitano Cerros de Renca consta de 207 hectáreas y se estima que beneficiará a cerca de 360 mil habitantes de la zona norponiente del Gran Santiago, espacio que cuenta con un plan maestro para desarrollar el futuro Parque Metropolitano Norponiente en la región. La comuna de Renca, según el Censo 2017, tiene 147.151 habitantes, un 26,2 % de pobreza multidimensional y 3,8 m² de áreas verdes por habitante. Cabe señalar que la iniciativa #6D It's Now! surgió desde la sociedad civil para el mundo, cuyo propósito es movilizar a la población mundial en una cadena global ciudadana de acciones climáticas calendarizadas para el





viernes 6 de diciembre, en pleno desarrollo de la COP25, para llamar a líderes reunidos en la cita mundial a que asuman compromisos más ambiciosos y que proyecten acciones concretas para garantizar que la temperatura del planeta no supere los 1,5 °C.

Actividades.

- 1.** Subraya las palabras desconocidas, busca su significado en el diccionario y deja registro en tu cuaderno.
- 2.** En tu cuaderno, responde las preguntas claves de una noticia. Pinta de diferentes colores las claves contextuales en las que se encuentran las respuestas.
- 3.** Elige uno de los siguientes temas y redacta una noticia teniendo en cuenta redacción ortografía acentual y literal (buena letra, acento, puntuación) y uso de vocabulario empleado.
 - a)** *Boom de venta de mascarillas y alcohol gel.*
 - b)** *Baja presencia de pasajeros en el metro.*
 - c)** *Tradiciones sorprendentes en fin de año.*

Guía de estudio número 2

Objetivo: Analizar un artículo informativo.

OA: 07

Nombre:

Fecha

Texto informativo analizado por párrafos:

Los textos informativos poseen **títulos** que identifican claramente el tema que se presentará.

Los regalos navideños en el mundo

Si bien es cierto en todo el mundo cristiano se celebra la Navidad y se suele hacer regalos a los niños, no en todas partes los personajes encargados de este quehacer son los mismos.

Este párrafo corresponde a la **introducción**, pues presenta el tema del que se va a hablar.

Este párrafo corresponde al **desarrollo** del tema. En él el autor transmite la información sobre el tema de manera clara y ordenada.

En Argentina y Uruguay, por ejemplo, quienes regalan son los Reyes Magos. En Italia, en cambio, se cuenta que los niños son visitados por una bruja buena llamada La Befana, que es quien les da sus regalos. Según la tradición, La Befana estaba demasiado ocupada para acompañar a los Reyes Magos en su visita al niño Jesús en Belén. Por eso, vive eternamente en busca del niño Jesús, y en cada casa deja un regalito, por si el niño pasa. Una versión semejante a La Befana es Babushka (abuelita), de quien se dice que llega a Rusia el día de Navidad. Babushka tampoco acompañó a los Reyes Magos, así que todas las navidades busca al niño Jesús, y en su camino deja regalos.



Babushka

Como podemos ver, las tradiciones navideñas, al menos en cuanto a los regalos, pueden ser muy diferentes en cada lugar.

Este es el último párrafo del texto y en él se **concluye** el tema. El texto da cuenta de hechos, datos y opiniones.

Archivo editorial



I.- Instrucciones.

Lee detenidamente el siguiente texto y luego desarrolla el trabajo que a continuación se especifica:

Ejemplo de texto expositivo:

Advierten que la exposición al ozono aumenta el riesgo de muerte por dolencia respiratoria

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto dañino, ya que es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

La larga exposición al ozono, un componente del smog, aumenta el riesgo de muerte por enfermedades respiratorias, según una investigación publicada hoy por "New England Journal of Medicine".

En las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta, dañinos para la vida.

Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los tubos de escape de los vehículos y de las fábricas.

A pesar de que contribuye al efecto invernadero, el ozono se considera un contaminante secundario debido al tiempo que tarda en formarse.

Ozono

Ahora, un equipo de investigadores de diversas instituciones, entre ellas las universidades de Nueva York y Ottawa (Canadá), descubrió que la exposición al ozono durante largo plazo tiene consecuencias negativas para la salud del ser humano.

Estudios anteriores habían demostrado que tras un día en el que se alcanzaban altos índices de ozono había más casos de ataques cardíacos y asmáticos, pero no habían analizado el impacto sobre la mortalidad de la exposición al ozono a largo plazo.

"Nuestra investigación demuestra que para proteger la salud pública no sólo debemos limitarnos a disminuir los picos de ozono, sino que también debemos reducir la exposición acumulativa a largo plazo", afirma uno de los autores, George D. Thurston.

Los investigadores llevaron a cabo durante 18 años un seguimiento a 450.000 personas mayores de 30 años y habitantes de 96 zonas metropolitanas de Estados Unidos.

El equipo correlacionó las muertes que se produjeron (48.884 por causas cardiovasculares y 9.891 por enfermedades respiratorias) con los datos de concentración de ozono de los lugares donde residían los fallecidos.



Analiza el texto anterior por medio de las siguientes preguntas:

1. Señala cual es la introducción del texto.

¡Subráyala de color rojo!



2.- Identifica cual es tema central del texto (Resúmelo en una oración)

--

3. Señala los títulos presentados en el mismo texto.

¿Qué función cumple el título "Ozono"?

4. ¿Cuál es la conclusión del texto?

¡Subráyala de color azul!





Guía de estudio número 3

Objetivo: Leer un Texto informativo.

OA 15

Nombre:

Fecha

Lee el siguiente texto y posteriormente contesta las preguntas que se presentan

Machupicchu

El santuario de Machupicchu Con una extensión que comprende poco más de 35.000 hectáreas, el santuario histórico de Machu Picchu es mucho más que un conjunto de sitios arqueológicos enclavados en la abrupta selva nubosa. Su ubicación estratégica, en la vertiente oriental de los Andes y a ambas márgenes del río Urubamba, que corre en esta sección con dirección noroeste, permite a esta singular área protegida abarcar lo que podría considerarse uno de los transectos altitudinales más extraordinarios del Perú, y proteger, en sólo unos veinte kilómetros lineales, ecosistemas tan dispares como las nieves eternas, a más de 4.000 m.s.n.m., y las tórridas selvas tropicales, a poco más de 1.700 m.s.n.m.

La ciudadela de Machupicchu es uno de los centros arqueológicos más famosos del mundo, y lugar histórico más importante y de mayor identificación del Perú. Se extiende sobre un área de 5 Km², a 2,430 metros de altitud, en el Valle del río Urubamba.

Machupicchu es pura mística y abrumadora espiritualidad. Es un monumento a la relación entre lo humano y lo divino, lo cotidiano y lo mágico, un acercamiento del hombre, criatura de los dioses, a lo verdaderamente divino. Es un lugar donde las fuerzas extrañas de la naturaleza nos transportan a un estado cósmico incomparable, un estado interior que puede experimentarse sólo en Machupicchu.

Machupicchu es un asentamiento que fue construido por los incas en el siglo XV. Inca, o inka, es el nombre que se les daba a los habitantes de la cuenca del río Huatanay, en cuya ribera se levanta la ciudad del Cusco. Los incas, antes de esos tiempos, habían logrado formar un reino que dominaba la parte media del río Vilcanota.



Después de leer el texto, responde las siguientes preguntas:

¿Qué es Machupicchu?

¿Por quién(es) fue construido Machupicchu?

¿Qué información nueva te llamó la atención?, ¿por qué?

¿Te gustaría conocer Machupicchu?, ¿por qué?

¿De qué se trata el texto leído?



Guía 4 “Los organizadores gráficos”

Nombre:

Fecha:

Objetivo: Sintetizar información a través de organizadores gráficos

OA15

Definición de Organizadores gráficos.

Son técnicas de estudio que ayudan a comprender mejor un texto.

- **Establecen relaciones visuales entre los conceptos claves de dicho texto y, por ello, permiten “ver” de manera más eficiente las distintas implicancias de un contenido.**
- **Hay diferentes organizadores gráficos uno de ellos es el mapa conceptual hoy te presento dos modelos para escoger uno y trabajar tu lectura que a continuación se presenta.**

Instrucciones.

- Leer el texto y observar que temas debes profundizar más.
- Subrayar la información más relevante
- Resumir con tus palabras en tu cuaderno de que se trata el texto leído
- Luego escoge un organizador gráfico de los modelos propuestos (ej 1 y ej2) y guíate cómo organizar tu lectura
- Lo más importante es leer paso a paso y luego ir ordenando desde la palabra principal relacionada con el tema propuesto en la lectura.

Texto informativo: “La comida japonesa”

La comida japonesa es muy saludable, por su bajo contenido de grasa y colesterol. Y como la gente ahora se preocupa mucho por su salud y la estética, este tipo de comida - cuando se consume en su justa proporción es realmente sana.

La comida japonesa es óptima en cuanto a sus valores nutricionales, porque contiene los tres grupos básicos de alimentos: las proteínas de origen animal los vegetales (rica fuente de antioxidantes y fibra) los carbohidratos del arroz. Además, los bajos contenidos de grasa que se emplean en la preparación de los alimentos y la poca cocción de los mismos, preserva los atributos de cada ingrediente.

Desde el punto de vista nutricional, se trata de una comida perfectamente balanceada. Sin embargo, se debe estar alerta porque el arte de una buena nutrición está en el equilibrio. Los pescados y las carnes blancas son excelentes para las personas que sufren de colesterol y problemas circulatorios, mientras que los mariscos -sobre todo el camarón y el pulpo- tienen alto índice de colesterol. En cuanto a la salsa de soya, la contraindicación deriva de su uso excesivo debido a su alto contenido de sal, de resto, resulta del todo saludable y una excelente forma de condimentar la comida. Y por aquello de la dieta, lo idóneo es asimilar la forma de preparar y combinar los alimentos que tienen los japoneses.

Los japoneses, agricultores y pescadores de hábitos vegetarianos, casi siempre se alimentaron con verduras, hervidas, y a la vez con abundante pescado. El germen de soya, base de numerosos platos, aporta las indispensables proteínas cuando el pescado escasea. El arroz constituye un componente fundamental de la dieta



japonesa, en todas las comidas, no sólo blanco, sino combinado, o incluso cocinado. La cocina japonesa tiene como segunda característica, la utilización de pescado ya que por su configuración geográfica (el hecho de que el país esté constituido por un conjunto de islas supone que sea el pescado, el producto más abundante y más asequible, después del arroz).

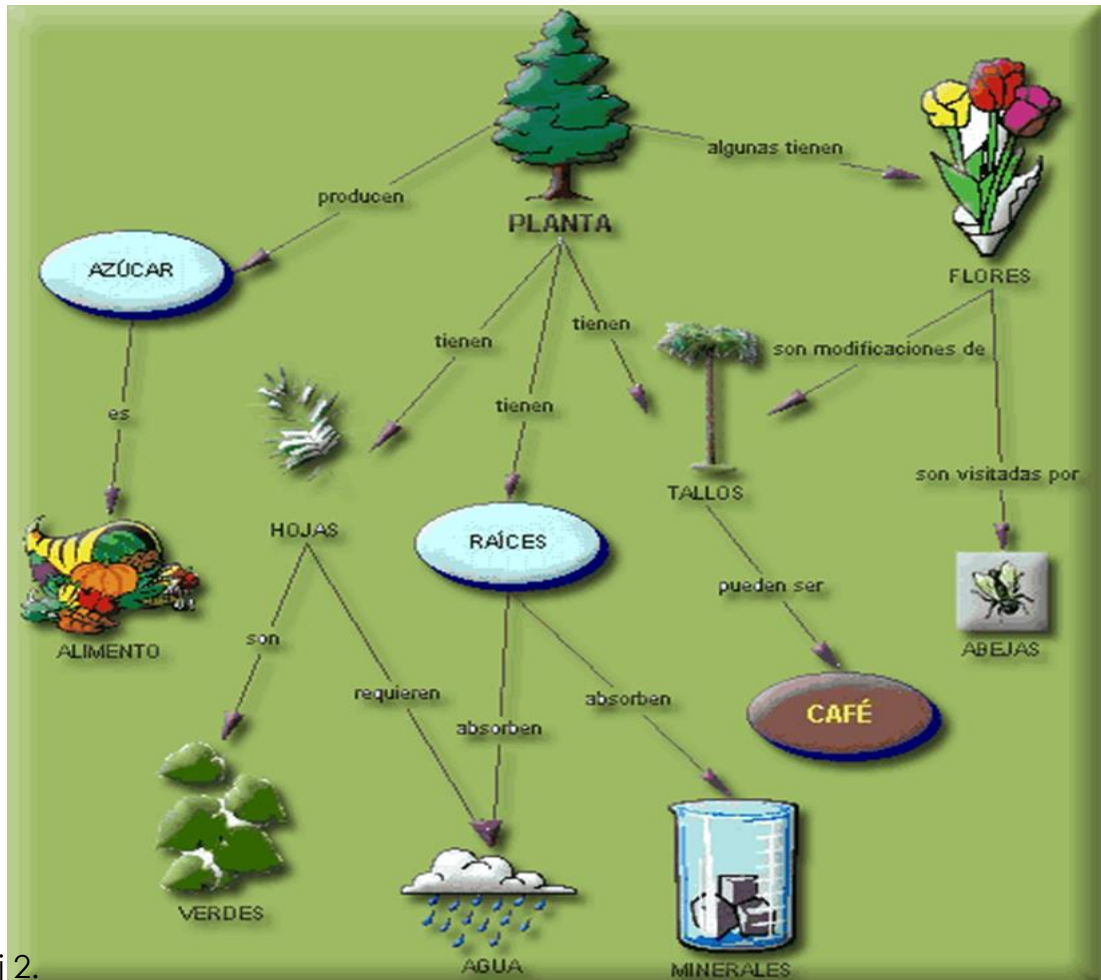
Cocinando pescado los japoneses han alcanzado auténticas cotas de perfección. Y contrariamente a la idea generalizada, para llevarlo a la mesa se adoptan las más variadas preparaciones: desde el pescado ahumado, el frito, pasando por la parrilla, el hervido y los salados. La comida japonesa es de elegante sencillez. Se caracteriza por sus sabores naturales y por su empeño en utilizar productos frescos, que es lo que se denomina "kisetsukan". Los métodos de cocción y la bonita presentación que ofrecen en platos rectangulares, realzan las cualidades naturales de los ingredientes. Sobre el orden de los platos, existe la costumbre desde hace varios siglos de servir los alimentos con una jerarquía concreta: primero los productos de la montaña, luego los del mar, los del campo, y por último los de las ciudades.

Una comida japonesa típica sería la siguiente: en primer término se sirven unos entremeses de mariscos, pescados y verduras crudas. Después se continúa con una sopa llamada "Ossomono" que se presenta en tazas de madera y que se prepara con algas, huevos, carne y legumbres. Teniendo en cuenta que todo lo comen con palillos, los alimentos van cortados en trocitos (lo que da vistosidad a los platos), la cocina japonesa ha desarrollado y clasificado diferentes estilos de corte. He aquí una clave, ya que se llena más su estomago con menos alimento. Los entendidos dicen que la dieta japonesa se asienta en cinco sabores, cinco colores y cinco métodos básicos de preparación. Los cinco sabores son dulces, amargos, picantes, ácidos y salados. Los cinco colores son el blanco, amarillo, rojo, verde y negro. Los cinco métodos de preparación son crudos, cocida, a la parrilla, frita y al vapor. La comida japonesa está diseñada bajo esta "ley de los cinco" para conservar el sabor natural de los alimentos. Sin embargo, otro elemento de importancia capital para su elaboración son las estaciones climáticas del año, puesto que la manera de presentar el plato, su color, forma y los recipientes, deben estar en armonía con la estación.

En cuanto a la cantidad, si bien las porciones de comida japonesa son reducidas, un mismo plato ofrece variedad en su justa medida de manera que la persona quede satisfecha al saborear recetas cuya extraordinaria presentación hace de las mínimas cantidades una oda a la abundancia de sabores, la frescura y lo hermoso.

Mapa Conceptual

Es un organizador Gráfico que revela la forma en que se relacionan los conceptos entre sí. Va de lo general a lo particular y se lee de arriba hacia abajo. Son muy importantes los conectores que le dan sentido a la lectura del Mapa Ej 1.



Ej 2.





Guía 5 Escritura de Párrafos

Nombre:

Fecha:

Objetivo: Escribir párrafos a fragmentos de textos.

OA: O15

¿QUÉ SON LOS PÁRRAFOS?

Los párrafos de un texto son ideas sobre un mismo tema en los cuales se aborda de distinta manera y dando información distinta sobre el tema.

Por ejemplo si un texto tiene tres párrafos debemos preguntarnos:

- ¿Qué información nos entrega el **párrafo 1**?
- ¿Qué información entrega el **párrafo 2**?
- ¿Qué información entrega el **párrafo 3**?
- Además en el título de un texto debe decir en forma breve que se encontrará en la lectura.

ESCRITURA DE TÍTULOS ¿Qué título debe llevar?

Lee con atención los siguientes párrafos y luego escribe en la línea punteada, sobre cada uno, un título para ellos.

.....

- Actualmente, nos encontramos ante una sociedad consumista. El objetivo primario parece ser en nuestros días el consumo generalizado, convirtiéndose los consumidores en auténticos autómatas, olvidando las diferencias existentes, no sólo entre países desarrollados y subdesarrollados, sino también en países como el nuestro. Una de las causas que encontramos, es asociar el consumo al desarrollo o progreso, lo que conlleva a las personas consumir sin cesar, y cuanto mayor es el consumo mayores necesidades surgen que ocasionan gastos más de lo necesario. Otra de las causas actuales, es el poder que ejercen los medios de publicidad, nos encontramos dominados por poderosas organizaciones publicitarias, que nos incitan a consumir constantemente los productos novedosos, haciéndonos sentir mejores que los demás. Consecuencia de ello, se viene abandonando los hábitos de consumo de productos nativos, y por consiguiente se avanza hacia una acelerada alienación y la pérdida de identidad.



.....

- Actualmente estamos alarmados por la desaparición de los bosques tropicales. La razón es muy fácil de explicar. Muchos países como Brasil, Costa de Marfil y Nueva Guinea viven de sus riquezas como la madera y las explotan con más rapidez de lo que la naturaleza puede reproducir. Esto tiene como consecuencia la disminución drástica de la masa forestal. Así entre 1966 y 1974 han sido destruidas 5,4 millones de hectáreas de bosque. Los gobiernos de algunos países están tomando medidas contra la explotación masiva de bosques. Primero, se ha impuesto un control estricto en la tala de árboles de algunas especies como el roble. Sólo se permiten cortar 30 árboles de cada 100, con lo que se impide su desaparición y la invasión de otras especies de menor productividad. Segundo, se ha obligado a las compañías madereras a repoblar los árboles abatidos, de manera que cada ejemplar desforestado tiene que ser compensado con la plantación de otro ejemplar que, por supuesto, no podrá ser cortado hasta que sea adulto. Así, si una compañía corta 1/3 de un bosque, tiene la obligación de reponerlo o incluso de plantar más de lo que ha cortado.

.....

- El principal efecto que causa el calentamiento global es el efecto invernadero, fenómeno que se refiere a la absorción por ciertos gases atmosféricos—principalmente H₂O, seguido por CO₂ y O₃—de parte de la energía que el suelo emite, como consecuencia de haber sido calentado por la radiación solar.³ El efecto invernadero natural que estabiliza el clima de la Tierra no es cuestión que se incluya en el debate sobre el calentamiento global. Sin este efecto invernadero natural las temperaturas caerían aproximadamente en unos 30 °C; con tal cambio, los océanos podrían congelarse y la vida, tal como la conocemos, sería imposible. Para que este efecto se produzca, son necesarios estos gases de efecto invernadero, pero en proporciones adecuadas. Lo que preocupa a los climatólogos es que una elevación de esa proporción producirá un aumento de la temperatura debido al calor atrapado en la baja atmósfera.

.....

- «He aquí, el sembrador salió a sembrar. Y mientras sembraba, parte de la semilla cayó junto al camino; y vinieron las aves y la comieron. Parte cayó en pedregales, donde no había mucha tierra; y brotó pronto, porque no tenía profundidad de tierra; pero salido el sol, se quemó; y porque no tenía raíz, se secó. Y parte cayó entre espinos; y los espinos crecieron, y la ahogaron. Pero parte cayó en buena tierra, y dio fruto, cuál a ciento, cuál a sesenta, y cuál a treinta por uno. El que tiene oídos para oír, oiga.